

اهمیت رابطه مقوله بیوفیلیک با انسان، طبیعت و معماری

هادی حاتمی

گروه مهندسی معماری، واحد قشم، دانشگاه آزاد اسلامی، قشم، ایران

h.haatami@gmail.com

علی صرافى نیک

مدیر گروه رشته معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد هریس

sarrafinik@gmail.com

حامد ایمان طلب

مدیر گروه رشته معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین الملل قشم

imantalab@iau-qeshmint.ac.ir

چکیده

با گسترش روز افزون شهرها روی آوردن به ساختمان های بلند مرتبه کاملاً مشهود است. انسان امروزی با توجه به مشکلات بوجود آمده چون به خطر افتادن سلامت روحی و جسمی، در عصر حاضر به دلیل توسعه، ساخت و ساز و تخریب محیط زیست؛ بدون توجه به کیفیت فضایی با تهدید جدی مواجه است. حضور طبیعت و گیاه عامل موثر در سلامتی انسان است که اگر در شهر و فضاهای معماری فراموش شود شادابی و طراوت و آرامش روانی انسان نیز حذف خواهد شد. هدف از این تحقیق دستیابی به یک فضای مطلوب معماری و ارایه راه کارها با بررسی عوامل کیفیت بخشی به زندگی انسان در فضا است. گردآوری مطالب در پژوهش حاضر کتابخانه ای بوده و روش تحقیق توصیفی- تحلیلی می باشد. یافته های تحقیق نشان داده است با ایجاد ارتباط بین انسان با طبیعت، و اهمیت دادن به چهار عامل انسان، طبیعت، اقلیم و معماری می توان به یک فضا با کیفیت بالایی دست یافت. راه های کسب سلامت روحی و جسمی در جهت کیفیت بخشی به فضا مستلزم بررسی عوامل موثر بر مطلوبیت در فضا و جایگاه آن، مفهوم مطلوبیت فضایی و رابطه معماری با طبیعت است. معمار برنامه ریز باید به مفهوم بیوفیلیا که باعث پیوستگی احساس مثبت انسان به موجودات زنده می شود توجه کرده و تلاش معمارانه خود را در جهت ارتقای کیفیت بخشی به زندگی انسان در فضاهای مسکونی نماید. این کوشش مستلزم بررسی مواردی همچون: رابطه معماری با طبیعت، فواید طبیعت بر انسان، رابطه سالم بین چارچوب های طبیعی و فیزیکی، منطقه آسایش است.

کلید واژه: بیوفیلیک، طبیعت، انسان، محیط زیست